

Documenta VIII

Mappe 1	Presseauschnitte	1982 – 29.07.1986
Mappe 2	Presseauschnitte	22.08.1986 – 31.12.1986
Mappe 3	Presseauschnitte	01.01.1987 – 05.06.1987
Mappe 4	Presseauschnitte	06.06.1987 – 12.06.1987
Mappe 5	Presseauschnitte	13.06.1987
Mappe 6	Presseauschnitte	14.06.1987 – 30.06.1987
Mappe 7	Presseauschnitte	01.07.1987 – 14.07.1987
Mappe 8	Presseauschnitte	15.07.1987 – 31.07.1987
Mappe 9	Presseauschnitte	01.08.1987 – 31.08.1987
Mappe 10	Presseauschnitte	01.09.1987 – 30.09.1987
Mappe 11	Presseauschnitte	ab 01.10.1987
Mappe 12	Presseauschnitte Ausland (alphabetisch geordnet nach Ländern) A – N	
Mappe 13	Presseauschnitte Ausland (alphabetisch geordnet nach Ländern) O – Z	
Mappe 14a	Presseauschnitte zu Rahmenveranstaltungen 1986-1988 (thematisch geordnet) - Am Rande - Ecce Homo - etcetera	
Mappe 14b	Presseauschnitte zu Rahmenveranstaltungen 1986-1988 (thematisch geordnet) - Gruppenkunstwerke - Kulturfabrik Salzmann - Kasseler Musiktage - Peter Rühmkorf „documenta-Schreiber“ - Theater	
Mappe 15 a	Presseauschnitte Theater, Performance, Audiothek	

- Mappe 15 b Liste Rundfunk und Fernsehbeiträge
- Mappe 16 - Pressespiegel I + II (1986 – 05. 1987)
- documenta-Pressestimmen
 "Ein Halbzeit-Service"
- Mappe 17 a verschiedene Pressespiegel
- Mappe 17 b verschiedene Pressespiegel
- Mappe 17 c verschiedene Pressespiegel
- Mappe 17 d Pressespiegel Ausland
- Mappe 18 a „Documenta press“
Information zur Documenta 8
Ausgaben: 0 (1986), 1, 2, 3, 4, 5 (1987)
- Mappe 18 b Zeitungen und Zeitschriften zur documenta 8
- PflasterStrand Nr. 264, 13.6.-26.6.1987
- Wolkenkratzer, Art Journal 4/87 (Juni/Juli/August)
- Arte Nr. 177, September 1987 (italienisch)
- HNA Beilage Kassel Programm Juni'87
- HNA Magazin 11.8.1987
- HNA Beilage 11.6.1987, documenta 8
- HNA Beilage 11.6.1987, Theater zur documenta 8
- Mappe 18 c Zeitungen, Zeitschriften, Berichte und Aufsätze
- Èchos touristiques d'Allemagne, Nr. 12, Dezember'86
 französisch mit deutscher Übersetzung
- Hsiung Shih Art Monthly 9/1987 (taiwanesisch)
- Sammler Journal, Nr. 10, Okt. 1987
- art, Das Kunstmagazin, Nr. 2, Februar 1984, Nr. 6, Juni
 1987, Nr. 8, August 1987
- diverse Artikel aus: Deutsches Ärzteblatt, Hier und Jetzt,
 Stadtzeitung, Bildpost, Info-Tip, art press, Spiegel
- Mappe 18 d Magisterarbeit: ‚Wenn ich ein Kunstwerk sehe, will ich es
mit etwas verbinden können‘ Eckhard Dommer
- Mappe 19 Drucksachen der Documenta 8/
Muster Drucksachen
- Prospekte documenta 8 (allgemein)
- Standorte der Außeninstallationen
- d'super'8, Filmprogramm im Gloria-Palast
- Postkarte „City Souvenir“, Expanded Performance
- Briefpapier/Umschlag (DIN A4)
- Aufkleber
- Eintrittskarte (2-Tageskarte)
- Geschenk-Gutschein für eine Dauerkarte

- Formulare Führungsdienst
 - Akkreditierungsantrag
 - Einladung Pressekonferenz Goethe-Institut London
 - Pressemappe (leer)
- Mappe 20 Informationsabteilung Documenta 8
- Preise
 - Öffnungszeiten
 - verschiedene Veranstaltungen
- Mappe 21 Pressebüro der Documenta 8
- Korrespondenz Pressebüro mit verschiedenen Institutionen
- Mappe 22 „Documenta p r e s s“, Zeitung zur Documenta 8
- Zeitungsredaktion
 - Notizen
 - Texte und Manuskripte
 - Inhalt, Grafik
 - Korrespondenz
- Mappe 23 Pressebüro der Documenta 8
- Presseanfragen
 - Korrespondenz Institutionen
 - Korrespondenz Zeitungen/Zeitschriften
 - Interviews
- Mappe 23a 16 Tage Pressebüro: Eine Bilanz Hrsg. von Andreas Knierim, 10. August 1987
(in 2-facher Ausfertigung)
- Mappe 23b documenta 8 Pressebüro
Entwürfe zu Presstexten
- Mappe 23c Das Pressebüro der documenta 8
- Abschlußbericht –
Monika Junker-John
- Mappe 24 Pressebüro der Documenta 8
Adressen von Journalisten, Galerien, Museen, u. a.
- Mappe 24 a Pressebüro der Documenta 8
Anfragen/Korrespondenz bis 29.05.1987
- Mappe 24 b Pressebüro der Documenta 8
Anfragen/Korrespondenz ab 29.05.1987
- Mappe 25 D o c u m e n t a 1 bis 7: Eine Übersicht aus:
- Documenta
 - Idee und Institution: Tendenzen, Konzepte, Materialien

hrsg. von Manfred Schneckenburger Verlag Bruckmann,
München 1983

- Mappe 26 Texte
- Documenta – ein Credo: Documenta 1 bis 8
 - M. Lahme: „Die künstlerischen Programme der Documenta-Ausstellungen“, Documenta 1 bis 7
- Mappe 27 Presseinformation
- Documenta 8 (Texte mit dem Ausstellungskonzept von Manfred Schneckenburger)
- Mappe 28 Presseinformationen/Pressemitteilungen
- allgemeine Informationen
 - Künstler der Documenta 8
 - Führungen
 - documenta-Thema
 - Künstlerfest
 - Performance
 - Audiothek
 - Videothek
 - Musik rund um die documenta 8
 - Finale
 - Fakten zur Documenta 8 (Informationsstand: 28.10.1986)
 - Zahlen zu: Besucherzahlen, Eintrittskartenverkauf, Führungen, Gäste und Übernachtungen
 - Presse-Mustermappe
 - Gastronomie in Kassel rund um die documenta 8
 - Documenta-Ausstellungsfläche (in qm) D1 – D8
 - u.a.
- Mappe 29 Eröffnungs-Pressekonferenz am 11. Juni 1987
Staatstheater Kassel, Opernhaus
- Kurzinformationen
- Mappe 30 Werbung/PR
sowie Verwendung des documenta Logos
- Mappe 31 Presseinformation
- Audiothek auf der Documenta 8
- Mappe 32 Videothek auf der Documenta 8
- Presseinformation
 - Schriftwechsel
- Mappe 33 Führungen
- Vorschlag zur Organisation von Führungen
 - Führungen durch die documenta, eine Information für Besucher
 - Ein Tag auf der Documenta 8

- Abschnitt „Führungen“ des d7-Erfahrungsberichts im Entwurf von Manfred Langlotz
- Anfragen
- allg. Infoblätter
- Ideen Kasseler Gastronomen zur documenta 8

Mappe 34

Presseinformation

- 100 Tage Documenta 8 (Documenta-Rückblick) von Manfred Schneckenburger v. 20.09.1987
- Denkanstöße für die Zukunft von Hans Eichel, Oberbürgermeister der Stadt Kassel v. 20.09.1987

Mappe 35

Presseinformationen und Pressemitteilungen (englisch, französisch, italienisch, spanisch)

- documenta 1 – 7 (engl.)
- documenta 1 – 7 (ital.)
- documenta 8 allgemein (engl.)
- documenta 8 allgemein (franz.)
- documenta 8 allgemein (ital.)
- documenta 8 allgemein (span.)
- documenta 8 allgemein (engl.)
- allgemeine Informationen (engl.)
- allgemeine Informationen (ital.)
- Performance (engl.)
- Performance (franz.)
- Information zur Eröffnung (engl.)
- Informationen zu Kassel (engl.)
- Informationen zu Kassel (ital.)
- documenta Tours Service (franz.)
- Les Echos Touristiques, Dec. 1986 (franz.)

Mappe 36

1. Gesprächsrunde der Documenta GmbH am 25.- 26. Februar 1983 zur Vorbereitung der Documenta 8 im Hotel Domus, Kassel

- Protokoll der Sitzung vom 25. – 26. Februar 1983
- Tagesordnung:
- Rückblick d 7
- Konzeptvorschläge zur d 8
- Vorschläge für künstlerischen Leiter der d 8
- Teilnehmer der Sitzung am 25.- 26. Februar 1983
- Einladungsschreiben
- Zusagen / Absagen
- Hotelreservierungen

Mappe 37

1. Gesprächsrunde der Documenta GmbH zur Vorbereitung der Documenta 8

- Konzeptpapiere der Teilnehmer der 1. Gesprächsrunde GmbH (Konzeptvorschläge, Anmerkungen), Originalschreiben und Übersetzungen

- Mappe 38 2. Gesprächsrunde der Documenta GmbH am 14.- 15. Juni 1983 zur Vorbereitung der Documenta 8
 - Protokoll der Sitzung vom 14.-15. Juni'83
 (Tagesordnung: Vorschlag für den künstlerischen Leiter der documenta 8)
 - Einladungsschreiben
 - Zusagen/Absagen
- Mappe 39 2. Gesprächsrunde der documenta GmbH zur Vorbereitung der documenta 8
 - Künstlerische Gesamtkonzeptionen der Kandidaten für künstlerischen Leiter der Documenta 8
 - Germano Celant
 - Wulf Herzogenrath
- Mappe 40 2. Gesprächsrunde der documenta GmbH zur Vorbereitung der documenta 8
 - Künstlerische Gesamtkonzeptionen der Kandidaten für künstlerischen Leiter der Documenta 8
 - Kaspar König
 - Edy de Wilde
- Mappe 41 Künstlerische Leitung der Documenta 8 (Jahr 1984)- „Doppelleitung“ – Edy de Wilde, Harald Szeemann
 -Schriftwechsel (1983 – 1985)
 - Allgemeines
 - Verträge
 - Thesenpapier zur documenta 8 Kassel 1987:
 Für eine documenta mit Inhalt, ein Versuch, von den Wolken wieder auf den Erdboden zu gelangen,
 Verfasser: Annemarie und Lucius Burckhard, Sigmar Gassert, Birgit Knop, Marin Schmitz vom 03.01.1985
- Mappe 42 3. Kleine Gesprächsrunde der Documenta GmbH am 14. Januar 1985
 Wahl Dr. Manfred Schneckenburger als künstlerischer Leiter der Documenta 8
- Mappe 43 a Manfred Schneckenburger – künstlerischer Leiter der Documenta 8
 - Privatkorrespondenz (1985 – 1987)
 - Arbeitspapiere
- Mappe 43 b Manfred Schneckenburger – künstlerischer Leiter der Documenta 8
 - Privatkorrespondenz (1985 – 1987)
 - Arbeitspapiere
- Mappe 43 c Manfred Schneckenburger – künstlerischer Leiter der Documenta 8

	<ul style="list-style-type: none"> - Foto - Vita - Privatkorrespondenz (1974 – 1988)
Mappe 44	Dia Verleihscheine
Mappe 45	Katalog <ul style="list-style-type: none"> - Katalogentwürfe - Redaktion - Verlagsvertrag
Mappe 46	Katalog <ul style="list-style-type: none"> - Manuskripte und Texte zu den documenta-Künstlern
Mappe 47	Katalog <ul style="list-style-type: none"> - Manuskripte und Texte zu den documenta Künstlern
Mappe 48	Katalog <ul style="list-style-type: none"> - Lizenzabrechnungen - Streitfall documenta GmbH gegen Weber & Weidemeyer - Schriftverkehr mit Rechtsanwälten
Mappe 49 a	Verträge A - K
Mappe 49 b	Verträge L - Z
Mappe 50 a	Schriftverkehr <ul style="list-style-type: none"> - Museen - Botschaften - Institutionen A - E
Mappe 50 b	Schriftverkehr <ul style="list-style-type: none"> - Museen - Botschaften - Institutionen F - J
Mappe 51	Schriftverkehr <ul style="list-style-type: none"> - Museen - Botschaften - Institutionen K - N
Mappe 52	Schriftverkehr <ul style="list-style-type: none"> - Museen

	<ul style="list-style-type: none"> - Botschaften - Institutionen <p>O - Z</p>
Mappe 53	<p>Führungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Konzept Führungen - Streitfall documenta Archiv - Anmeldungen/Schriftwechsel
Mappe 54	<p>Führungen</p> <p>Anmeldungen/Schriftwechsel</p>
Mappe 55	<p>Bewerbung zum Führungsdienst</p> <p>A - J</p>
Mappe 56	<p>Bewerbung zum Führungsdienst</p> <p>K - Z</p>
Mappe 57	<p>Architekten der documenta 8</p>
Mappe 58	<p>Künstler der Documenta 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Designer
Mappe 58a	<p>Künstler der Documenta 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Designer - Verkauf von Documenta - Möbeln
Mappe 59	<p>Audiothek bei der Documenta 8 „Akustische Kunst im Radio“</p> <ul style="list-style-type: none"> - Katalogtexte - Künstlerliste
Mappe 60	<p>Leihschein - Originale, alphabetisch geordnet</p>
Mappe 61	<p>Künstler - Absagen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bewerber / Kandidaten - Anfragen / Schriftwechsel / Bewerbungen - A + Musterbriefe, Liste
Mappe 62	<ul style="list-style-type: none"> - B -
Mappe 63	<ul style="list-style-type: none"> - Bi -
Mappe 64	<ul style="list-style-type: none"> - C -
Mappe 65	<ul style="list-style-type: none"> - Co -
Mappe 66	<ul style="list-style-type: none"> - D -
Mappe 67	<ul style="list-style-type: none"> - E -

Mappe 68	- F -
Mappe 69	- G -
Mappe 70	- H -
Mappe 71	- Hi -
Mappe 72	- I - J -
Mappe 73	- K -
Mappe 74	- Kl -
Mappe 75	- L -
Mappe 76	- M -
Mappe 77	- Mi -
Mappe 78	- N -
Mappe 79	- O -
Mappe 80	- P -
Mappe 81	- R -
Mappe 82	- S -
Mappe 83	- Si -
Mappe 84a	- T - V -
Mappe 84b	- W - Z -
Mappe 85a	Baupläne - Nutzung öffentlicher Flächen - Probenräume Staatstheater - Belegungsplan
Mappe 85b	Baupläne Fridericianum (in Plakatrolle)
Mappe 86	nicht vergeben
Mappe 87	nicht vergeben
Mappe 88 a	Rahmenveranstaltungen und sonstige Prospekte

(Informationsbroschüren, Einladungskarten, Informationsblätter, Prospekte u. a.)

- Staatstheater Kassel, Spiel Räume
- Pressespiegel Spiel Räume
- Kasseler Musiktage
- Blaugrau bleibt Blaugrau, Ein elektromechanisches Ballett nach Andor Weiningers „Abstrakte Reueu“ 1926
- documenta Ansichten aus dem Blickwinkel des Fotografen Lajos Keresztes
- Kultursommer in Nordhessen
- Kunststadt, Tagungsstadt, Märchenstadt (Stadtplan)
- Florian Kleinfenn und Fritz Rahmann, Choreographie für Automobil
- Getränkekarte Orangerie
- Universität Gesamthochschule Kassel, Projektgruppe Stoffwechsel, FB 24, Künstlergruppen zeigen „Gruppenkunstwerke“
- Programm der Gesamthochschule Kassel zur d8
- Kultur-Fabrik Salzmann
- Kraft, Kern, Kunst, Eine anthroposophische Initiative
- „Mythos documenta“, Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig
- Documenta-Seminar, Helmut Bröker
- Judicium Ignis, 500 Jahr Hexenhammer
- Caricatura
- documentaportraits von Frank Mihm
- Evangelische Akademie Hofgeismar, Sommerakademie
- Kasseler Kunst Verein, Kunst Katalog Kunst
- documenta Kassel, Erste Informationen zur 8. Weltausstellung zeitgenössischer Kunst in Kassel 1987 (9/86)
- documenta Kassel, Aktuelle Informationen zur 8. Weltausstellung der Modernen Kunst in Kassel (4/87)
- documenta: etcetera
- Kontakte, Ökumenischer Gemeindebrief 4/87
- The official exhibition publications (Katalogprospekt, englisch)
- documenta Zelt
- Kinderdocumenta
- Künstlerlexikon mit Register zur documenta 1-8 (Buchwerbung)
- Kassel, Überblick in Zahlen
- Sprechtheater gelber hund
- Nova Theatre Group
- Le Fil Rouge (CH)

Mappe 88 b

Rahmenveranstaltungen und sonstige Prospekte

- Presse-Information
 1. documenta-Beiträge des Kulturamts der Stadt Kassel
 2. documenta-Beiträge, die in Zusammenarbeit mit dem Kulturamt realisiert werden

- Künstlerfest im Rathaus der Stadt Kassel
- Theater und Bildende Kunst, documenta Sonderprogramm
- New York, Feier der documenta-Mitarbeiter
- Vorlage zur Pressekonferenz am 09. Oktober 1987
Vorläufige Bilanz des documenta-Beiprogramms des Magistrats der Stadt Kassel und in Kassel –Resümee und Ausblick –
- FIU Free International University, Permanente Konferenz zur Frage der Kunst nach Joseph Beuys
- Documenta acht Symposium, Internationales Forum für Videokunst, Entwurf
- Kunst der Welt heute, Die documenta 8 in Kassel, 14 Sendungen ab 14. Juni 1987 im Ersten
- documenta-Projekt – 1. Konzeption (Kurzform)
- Der Bildergarten (Konzeption)
- Das documenta-Projekt, Aktions Theater, Kindertheater
- documenta is it! ...unsere Sonderaktion vom 12.6.-20.9.87

- Mappe 89 Abteilung Video
Schriftwechsel von und mit Wulf Herzogenrath
- Mappe 90 Michael Grauer (Führungsdienst) Texte
- Erfahrungen des geschichtlichen Augenblicks (Vortragsmanuskript)
- Erfahrungen des geschichtlichen Augenblicks/ Material
- Mappe 91 Zimmerbuchungen für Künstler der documenta 8
- Mappe 92 Kostenaufstellung zur documenta 8
- Anschreiben Spendenaufforderung
- Spendenliste
- Text Angermann
- Sponsoren
- Kunstwerksankäufe
- Wirtschafts- und Finanzplan
Vergleich Soll/Ist 1987
d5 – d8 Soll/Ist
- Mappe 93 allgemeine Korrespondenz
- Mappe 94 Performance Künstler Schriftwechsel
Künstlerliste Performance
- Mappe 95 Performance
Schriftwechsel von und mit Elisabeth Jappe
- Mappe 96 Kopien von Leihscheinen
Unterlagen zum Auf- und Abbau

	Schadensberichte A – F
Mappe 97	Kopien von Leihscheinen Unterlagen zum Auf- und Abbau Schadensberichte G - K
Mappe 98	Kopien von Leihscheinen Unterlagen zum Auf- und Abbau Schadensberichte L – Q
Mappe 99	Kopien von Leihscheinen Unterlagen zum Auf- und Abbau Schadensberichte R - Z
Mappe 100	Schadensabwicklungen A – H
Mappe 101	Schadensabwicklungen I – Z
Mappe 101a	Streitfall Performance documenta GmbH gegen New York GmbH
Mappe 102	Auf-/Abbau - Allgemein - Fridericianum - Orangerie - Karlsau - sonstige Flächen
Mappe 103	- Zollverfahren - Versicherungen - Transportunterlagen Hasenkamp - diverse Transportunterlagen
Mappe 104	Transport - Erfahrungsbericht Fr. Allwardt - allgm. Schriftverkehr
Mappe 105	- Dauerkarten - Reisekosten-Vorschuß - Kosten - LH Booking
Mappe 106	Gestaltung verschiedener Ausstellungsorte (Beschilderung, sonstige Utensilien)

- Mappe 107 Vorbereitung der documenta 8
- Korrespondenz mit Peter Frank (Künstler Agent, New York)
- Atelierbesuche z.T. von documenta 8 Teilnehmern
- Mappe 108 Künstler der documenta 8
- Einladungsbrief zur Teilnahme an der documenta 8 (deutsch, englisch, italienisch)
- Künstlerliste
- vorläufige u. gültige Künstlerauswahl
- Einteilungspläne
- Projektverantwortliche Mitarbeiter
- Mappe 109 Künstler der documenta 8
Schriftwechsel
- A -
- Mappe 110 a Künstler der documenta 8
Schriftwechsel
- B - Bos
- Mappe 110 b Künstler der documenta 8
Schriftwechsel
- Bra - Bus
- Mappe 111 Künstler der documenta 8
Schriftwechsel
- C - D -
- Mappe 112 Künstler der documenta 8
Schriftwechsel
- E - F -
- Mappe 113 Künstler der documenta 8
Schriftwechsel
- G -
- Mappe 114 Künstler der documenta 8
Schriftwechsel
- H - I - J -
- Mappe 115 Künstler der documenta 8
Schriftwechsel
- K - Kl -
- Mappe 116 Künstler der documenta 8
Schriftwechsel
- Km - Kz -

Mappe 117	Künstler der documenta 8 Schriftwechsel - L -
Mappe 118 a	Künstler der documenta 8 Schriftwechsel - M – N -
Mappe 118 b	Künstler der documenta 8 Nikolic, Vladimir Lalo
Mappe 119	Künstler der documenta 8 Schriftwechsel - O – P – Q -
Mappe 120	Künstler der documenta 8 Schriftwechsel - R -
Mappe 121 a	Künstler der documenta 8 Schriftwechsel - S -
Mappe 121 b	Künstler der documenta 8 Schriftwechsel - Serra
Mappe 122	Künstler der documenta 8 Schriftwechsel - Sch – St -
Mappe 123	Künstler der documenta 8 Schriftwechsel - T – U – V -
Mappe 124	Künstler der documenta 8 Schriftwechsel - W – X – Y – Z -
Mappe 125	Künstler der documenta 8 - James Lee Byars, Originalwerk siehe „Schrank für Belegexemplare“
Mappe 126a	Buchungsbelege: Künstlerprojekte, Architektur, Organisation u.a. 1986 – Juni 1987
Mappe 126b	Buchungsbelege: Künstlerprojekte, Architektur, Organisation u.a.

Juni 1987 - 1988

- Mappe 127 Rechnungsbelege
Performance, verschiedene Künstler
- Mappe 128 Textvorlagen, Mustervorlagen Verträge etc.
- Arbeitsvertrag für Führungsdienst
- Antwort auf Anfrage zur Teilnahme doc 9
- Vertrag zwischen doc + Künstler über documenta-Teiln./engl.
- Eintrittspreise und Öffnungszeiten
- Anfrage betr. Schriftenaustausch MF
- Vertrag mit Performance-Künstler zw. Tete Permanent
- Vertrag mit Performance-Künstler zw. Fete Permanente/engl.
- Vertrag mit Perform. Künstlern
- Vertrag mit Perform. Künstlern/engl.
- Vortragsmanuskript Grauer: Kunst auf der documenta 8
- Bitte um Informationsaustausch MF
- Michael Grauer: Erfahrung des geschichtl. Augenbl. Kunst auf der doc. 8
- Press Release Inaugural Exhibition MF
- Absage an Bewerber Ass. Stelle MF
- Übersetzung d8 Prospekt, engl.
- Schlaf der Vernunft
- Schreiben mit Bitte um Schriftenaustausch
- Sleep of Reason, engl.
- MF-Ankündigung, engl.
- MF-Ankündigung, franz.
- Angebot von Sony-Videoequipm. aus d8-Best.
- Liste der d8-Sponsoren
- d8-Konzept, engl.
- Texterkl. Über Wodiczko-Projektion
- Text zum d8-Video
- Dankbrief für Katalogsendung
- Mappe 129 Unterlagen Aufbauteam
- Ausstellung innen
- Mappe 130 Unterlagen Aufbauteam (1)
- Außenprojekte
- Mappe 131 Unterlagen Aufbauteam (2)
- Außenprojekte
- Mappe 132 Unterlagen Aufbauteam
- Brummack, Heinrich
Ein Zelt heiratet und Sternentempel
- Mappe 133 Unterlagen Aufbauteam

- Projekte
- Cucchi, Enzo
 - Finlay, Ian Hamilton
 - Gormley, Antony
 - Huber, Stephan
 - Jaar, Alfredo
 - Kawamata, Tadashi

- Mappe 134 Unterlagen Aufbauteam
Projekte
- Luy, Wolfgang
 - Schütte, Thomas
 - Wewerka, Stefan
- Mappe 135 Unterlagen Aufbauteam (1)
Projekte
- Trakas, George
- Mappe 136 Unterlagen Aufbauteam (2)
Projekte
- Trakas, George
- Mappe 137 Grundrisse Fridericianum und Orangerie
(in Plakatrolle)
- Mappe 138 Pläne Architektur Fridericianum und Orangerie
(in Plakatrolle)