

## Documenta IV

Mappe 1	Presseauschnitte	1964 – 1966
Mappe 2	Presseauschnitte	1967
Mappe 3	Presseauschnitte	Januar – Mai 1968
Mappe 4	Presseauschnitte	01. – 25. Juni 1968
Mappe 5	Presseauschnitte	26.06. – 27.06.1968
Mappe 6	Presseauschnitte	28. Juni 1968
Mappe 7	Presseauschnitte	29.06. – 30.06.1968
Mappe 8	Presseauschnitte	01.07. – 05.07.1968
Mappe 9	Presseauschnitte	06.07. 1968 – 15.07.1968
Mappe 10	Presseauschnitte	16.07. 1968 – 31.07.1968
Mappe 11	Presseauschnitte	01.08. – 15.08.1968
Mappe 12	Presseauschnitte	16.08. – 31.08.1968
Mappe 13	Presseauschnitte	September 1968
Mappe 14a	Presseauschnitte	ab Oktober 1968
Mappe 14b	Pressespiegel zusammengestellt von Bernd Figge, 01.06.1964-25.03.1969	
Mappe 15	Zeitschriften Berichte zur documenta 4: - Kunst und Unterricht, Heft 1, September 1968, S. 34 - Civis, 10/1968, S. 29 ff. - Raiffeisen Bote, Jhg. 73, Nr. 9 September 1968 - Anstöße, Nr. 1/2, Februar 1970 - Kunst-Bulletin, Nr. 4, August 1968 - Werk, 8, August 1968 - Werk, 9/1968 - Das Kunstwerk, Juni-Juli 1968, Nr. 9-10, Jhg. XXI - Magazin Kunst, Frühjahrsheft 1968 - Kunst, Nr. 31, 3. Quartal 1968 - Pardon, 7. Jahr, Nr. 8, August 1968 - Westermanns Monatshefte, November 1968 - Werk und Zeit, 1968/7 - Standpunkt, Jhg. 3, Heft 3, Sep/Okt 1968 - Artis, Heft 2, Februar 1968 - Unsere Stadt, Kassel - u.a.	

- Mappe 16 Zeitschriften Berichte zur documenta 4:
- Lang, Lothar: Im Gruselkabinett der 4. Documenta in: Die Weltbühne (DDR) 23 (1968), 29, S. 908
  - Lang, Lothar: Kassel: Anti-Kunst in: Die Weltbühne (DDR) 23 (1968) 30, S. 944
  - Petransky, Ludovit; Documenta 4 in: Slovenské pohľady (1968) 11, S. 155 (in tschech. Sprache)
  - Schmidt, Waltraud; Glosse documenta 1968 in: Anstoss (1969) 1, S. 7
  - Substanzielle Kunsterziehung, Nr. 43, April 1968
  - D'Arts Agency, 10.06.1968
  - Publik
- Mappe 17 Zeitschriften zur Documenta  
documenta Information 1  
documenta Information 2  
documenta Information 3
- Mappe 18 Zeitschriften Berichte zur documenta 4:
- Hiepe, Richard: Die documenta ist ein Papiertiger in: Tendenzen, Nr. 52, Aug-Sep 1968
  - Gercken, Günther: Die Kunst in der Zeit in: BP Kurier I/1969, S. 41
  - Sonderbeilage Hessische Allgemeine, 27.06.1968
  - Die Kunst der Welt zu Gast in: Unsere Stadt, Kassel, Hrsg. vom Magistrat der Stadt Kassel, 1968, S. 32
  - Kunstreicher Sommer in Kassel und Nordhessen in: Wir von Glanzstoff (1968) 6
  - documenta 4 konnte ihren 100.000. Besucher, eine Malerin aus München, registrieren; Interview mit Arnold Bode in: Wir von Glanzstoff (1968) 8, S. 8
- Mappe 19 Presseauschnitte – Ausland  
Englisch – Französisch – Italienisch – Niederländisch – Dänisch – Schwedisch – Finnisch – Polnisch – Russisch – Spanisch
- Mappe 20 Drucksachen
- Eintrittskarten
  - Einladungskarte zur Eröffnung
  - Banderole documenta Katalog
  - allgemeiner documenta 4 Flyer
  - Text von H. Georgsdorf „Was ist das: Pop-Art, Op-Art, Minimal-Art, Hard-Edge, Kinetik usw.?“
  - Briefpapier
  - Briefumschläge DIN C5
  - Briefumschlag DIN lang
  - Prospekt documenta 4 Katalog
  - Informationsbroschüre documenta 4 von Inter Nationes (5x deutsch, 1x französisch)
- Mappe 21 Drucksachen
- Einladung Kunstverein Göttingen Diskussion über documenta 4

- Richtfest Gemäldegalerie in Kassel
- allgemeine Informationen über Kassel
- Stadtpläne
- Park- und Lichterfest Wilhelmshöhe
- 'Unser Weg' Schülerzeitschrift (B. Balkenhol)
- Nachtrag zum Katalog der 4. documenta: Timm Ulrichs (das erste lebende Kunstwerk)
- Postkarte Christo, 5.600 Cubicmeter Package

Mappe 22 Reaktionen auf die documenta IV

- Protest Schillerbund e.V., Deutscher Kulturverband (Kopie)

Mappe 23 Drucksachen zu gleichzeitig stattfindenden Veranstaltungen

- Ausstellung von Johannes Grützke und Matthias Koeppl
- Ausstellung von Dieter Ruckhaberle
- Uecker Zeitung
- Geldmacher-Mariotti
- Kasseler Theater Zeitung
- Maler machen Bücher
- Pressenachricht über Avramidis
- Bernhard Höke Manifest (Ausschnitt)
- Ausstellung Primary Structure, Minimal Art, Pop Art, Anti Form
- Preisliste Cafeteria Fridericianum
- Ausstellung Ali Schindehütte und Katinka Niederstrasser
- Ausstellung Gary Kuehn
- Ausstellung Barry Flanagan
- Ausstellung Plastisches Bauen mit Serienelementen
- Ausstellung Kinder zeichnen und malen
- Ausstellung Zeitgenössische Kunst in Nordhessen
- Ausstellung Galerie Lometsch
- Ausstellung Galerie Reckermann
- Filme von Adolf Winkelmann
- Flyer von Otto-Herbert Hajek zum Eröffnungstag am 27.06.1968
- ADAC, Int. Zielfahrt

Mappe 24 Vordrucke Erfassungsschema „Ausstellungswesen“ (ausgefüllt)

Mappe 25 Vordrucke des Documenta-Sekretariats

- Anmeldeformular mit Begleitschreiben
- Antrag auf Reisekostenvergütung
- Beteiligungs- und Versicherungsschein mit Begleitschreiben
- Dankschreiben an Leihgeber
- Anweisung zur Kartenkontrolle
- Mitteilung des documenta-Sekretariats
- Preisliste der Eintrittskarten
- Anschreiben zur Rücksendung von Leihgaben
- Vermittlung von Verkäufen
- Formular für den Wachdienst
- Liste von Werken, für die keine Foto-Erlaubnis vorliegt
- Orientierungsplan
- Absage an Künstler

- Mappe 26 Vordrucke  
- Flugblätter (Kritiken)
- Mappe 27 Rundfunkmanuskripte/Interviews
- Mappe 28 Prof. Dr. Herbert Freiherr von Buttlar  
- Ausführungen des Vorsitzenden des Arbeitsausschusses Presse und Information Prof. Dr. Herbert Freiherr von Buttlar (Rede)  
- Geplanter Bildband documenta  
- Schriftwechsel des Presseausschusses  
- Vorüberlegungen zu Werbung (12.09.1967)  
- Aufstellung vom 25.10.1967 über teilnehmende Künstler  
- Protokoll zur Sitzung des Aufsichtsrats am 30.11.1967  
- Kurzbericht über die Pressekonferenz am 01.12.1967  
- Tagesordnung zur Sitzung des Organisations-Ausschusses am 20.12.1967  
- Einladung zur Sitzung der Leiter der Arbeitsausschüsse  
- Kurzprotokoll zur Sitzung des Presseausschuss am 04.01.1968 in Hamburg  
- Protokoll der Sitzung des Ausschusses für Graphik und Objekte vom 04.01.1968  
- Tagesordnung zur Sitzung des documenta Rats am 19./20.1.1968  
- Pressekonferenz „Halbzeit 4. documenta“, 20.08.1968 im Fridericianum  
- Pressekonferenz „documenta – Abschluss“ 07.10.1968  
- Pressestatistiken  
- Die „documenta“ Wanderausstellung? Kurzbericht von Dr. Karl Branner, Oberbürgermeister und Vorsitzender des Aufsichtsrats der documenta GmbH
- Mappe 29 Bode, Arnold  
- Architekturkonzept zur d4 vom 20.05.1966  
- Plan Fridericianum (Lichtpause) mit handschriftlichen Vermerken von A. Bode  
- Grundriss Museum Fridericianum  
- Grundriss der Galerie an der Schöne Aussicht  
- Kunstlageplan 1968 in Kassel
- Mappe 30 Documenta-Foundation  
- Broschüre mit Kunstwerken und Preisen  
- Listen mit Künstlern, Kunstwerken und Preisen, vom 27.06.1968 und 01.07.1968
- Mappe 31 Documenta-Foundation  
- Sitzungsberichte des Vorstandes  
- Sitzungsberichte der Mitgliederversammlungen  
- Satzung des Vereins  
- Spendenliste namentlich aufgeführter Unternehmen
- Mappe 32 Versicherung  
- Schriftwechsel  
- Auszug aus dem Versicherungsvertrag mit der Zentraleuropäischen

Versicherungs AG, Stuttgart  
- Schadensprotokoll (blanko)

- Mappe 33 Rahmenveranstaltungen  
- Rahmenveranstaltungen zur documenta IV; Anfrage der Stadtverordnetenfraktion der SPD  
- Begleitende Veranstaltungen zur documenta IV der Jugendbildungswerke  
- Antrag von Herrn Ruckhaberle zur Anti-documenta  
- Kasseler Büchermarkt nach der documenta IV  
- Plan über die Veranstaltungen zur Eröffnung der 4. documenta
- Mappe 34 Anschriften von  
- Universitäten, Instituten, Techn. HS, Kunstakademien, Werkkunstschulen, Museen, Galerien, Sammlungen, Kunsthandlungen in Deutschland Anschriften von  
- Ausland – geordnet nach Ländern  
- Stand z. Zt. D 4
- Mappe 35 Künstler  
- erste Vorschlagliste (geordnet nach Ländern)  
- Aufstellung der dt. Künstler mit Adressen (geordnet nach Werken)  
- Schriftwechsel über Kontaktaufnahme zu Künstlern
- Mappe 35a Künstler der Documenta 4  
- Auswahl für die Documenta 4  
- Angaben zu den Künstlern  
- Reiseberichte USA, Paris, England, Schweiz, Belgien, Holland
- Mappe 36 Documenta – Gesellschaft  
- Gesellschafter  
- Schriftwechsel betr. Finanzen, Honorare  
- Verträge  
- Wirtschaftsplan  
- Kostenvoranschlag zur D 4 – Rechnungsjahre 1966; 1967; 1968; 1965 – 1968
- Mappe 37 Finanzierung  
(s. a. Documenta – Gesellschaft–Gesellschafter – Mp. 36)  
- Übersicht über die Erfüllung des Wirtschaftsplans, Stand vom 31.12.1967 und vom 29.02.1968
- Mappe 38 Finanzierung  
- Zuschüsse des Bundes
- Mappe 39 Lemke, Heinz – [Direktor des Aufsichtsrates der Documenta GmbH]  
- Handakten 1965 – 1968
- Mappe 40 Aufsichtsrat  
- Sitzungsberichte  
- Schriftwechsel [enth. Orig.- Schreiben von Fritz Winter an OB vom [20.01.1966] 1965 – 1966

- Mappe 41 Aufsichtsrat  
- Sitzungsberichte  
- Schriftwechsel 1967 – 1968
- Mappe 42 Documenta-Rat  
- Sitzungsberichte  
- Schriftwechsel  
- Entwurf und Geschäftsordnung  
- namentliche Aufstellung der Mitglieder des Documenta-Rates  
- Bekanntgabe des Austrittes von Werner Schmalenbach vom 27.10.1967
- Mappe 43 Aufnahme von Verhandlungen zur D 4  
- Präambel  
- Erläuterung zum Aktionsplan  
- Schriftwechsel des Documenta-Ratsvorsitzenden  
- Arnold Bode und des Vorsitzenden des Aufsichtsrates  
- aufgetretene Fragen über örtliche Verlegung der Documenta nach Frankfurt/Main (s. a. Documenta – Gesellschaft Mp. 44 / 45) 1965 – 1966
- Mappe 44 Documenta-Gesellschaft  
- Schriftwechsel Arnold Bodes und Vorstandsmitgliedern [Darstellung von Konflikten]  
- Vorbereitung der D 4 – s. a. Mp. 43 1965 – 1966
- Mappe 45 Documenta – Gesellschaft  
- Schriftwechsel Arnold Bodes und Vorstandsmitgliedern 1967 – 1968
- Mappe 46 Vorbereitender Ausschuss  
- Exposé von Arnold Bode  
- Sitzungsberichte  
- Schriftwechsel 1965 – 1966
- Mappe 47 Organisationsausschuss  
- Sitzungsberichte/- Protokolle  
- Schriftwechsel 1967
- Mappe 48 Organisationsausschuss  
- Ausschussleiter- und Ambiente  
- Sitzungsberichte/- Protokolle  
- Anmerkungen von Arnold Bode 1968
- Mappe 49 Ausschuss „Vorspann“  
- Sitzungsberichte  
- Sonderprogramm „Teilnehmende Künstler der Ambiente“  
- Vorschlagsliste der Künstler  
- Stand der Vorbereitungen – Ambiente vom 19.04.1968
- Mappe 49a Ausschuss Ambiente  
- Ambiente – Programm

- Teilnehmende Künstler des Ambiente
- Stand der Vorbereitungen
- Sitzungsberichte/- Protokolle
- Schriftwechsel mit Prof. Dr. von Buttlar

- Mappe 50 Ausschuss Malerei
- Sitzungsberichte
  - Künstlervorschläge
  - Schriftwechsel der Vorstandsmitglieder über Kontaktaufnahme zu Künstlern
  - namentliche Aufstellung der Vorstandsmitglieder 1967 – 1968
- Mappe 51 Ausschuss Malerei
- Leering, Jean (Vorstandsmitglied)
  - Kontaktaufnahme zu Künstlern
  - Bericht Amerika – Reise
  - Schriftwechsel [enth. Orig.- Schreiben von Richard Hamilton vom 16.09.1967] 1967 – 1968
- Mappe 52 Ausschuss Plastik
- Sitzungsberichte
  - Schriftwechsel des Ausschussleiters Eduard Trier u. a.
  - Vorschlagslisten der Künstler
  - Kontaktaufnahme zu Künstlern 1966 – 1968
- Mappe 53 Ausschuss Graphik und Objekte
- Sitzungsberichte
  - Schriftwechsel über Kontaktaufnahme zu Künstlern, Leihgebern. u.a.
  - Künstlerliste teilnehmender Künstler Graphik und Objekte vom 04.01.1968
- Mappe 54 Bode, Arnold
- Handschriften – Handakten zur D 4
- Mappe 55 Bode, Arnold
- Presseauschnitte: Documenta 1968 – Ein heißer Sommer? Interview mit dem documenta-Ratsvorsitzenden Arnold Bode und Lothar Orzechowski in: (HNA?) Nr. 119 vom 22.05.1968
  - Werkbundbrief; April 1966
  - Bode, Arnold: Handakten zur d 4
  - Vorbereitung – Präambel
  - Aktionsplan
  - Zeitplan
  - Sitzungsprotokolle (Dubletten)
  - Zeitungsartikel aus Art Monthly Juli-Aug'04 'Interfunktionen 3'
- Mappe 56 Bode, Arnold
- ein internationaler Wettbewerb
  - Kassel – Auepark – Fulda; die strukturelle Erweiterung des Zentrums einer Großstadt – Documenta – Urbana
- Mappe 57 Documenta – GmbH

- Prüfungsberichte der Documenta – GmbH (1966, 1967, 1968)

Mappe 58 Baupläne

Mappe 59 Documenta – Foundation  
- Sitzungsberichte/- protokolle (Dubletten)  
- Schriftwechsel

Mappe 60 Buttlar, Herbert Freiherr von:  
- Korrespondenz  
- Arbeitspapiere  
- Documenta–Sekretariat / Schriftwechsel

Mappe 61 Künstler der Documenta 4  
- Christo: Originalplan  
- Negret, Edgar: Katalogentwürfe

Mappe 62 Korrespondenz zur Broschüre „documenta-Urteile“

Mappe 63 Abbaumaßnahmen  
- Entwurf zur Planung des Abbaus vom 23.09.1968  
- Protokoll der Sitzung der Abbaukommission vom  
27.09.1968